TABLE DES MATIÈRES

DU

QUATRE-VINGT-DIX-NEUVIÈME VOLUME

TROISIEME PÉRIODE. — LX^e^ ANNÉE.

MAI. — JUIN.

Livraison du 1^er^ Mai.

LE PETIT MARGEMONT, première partie, par M. ROBERT DE BONNIÈRES. 5

ÉTUDES DIPLOMATIQUES. — FIN DU MINISTÈRE DU MARQUIS D'ARGENSON. — VII. — CONFÉRENCE DE BREDA, DISGRACE DU MARQUIS, par M. le duc DE BROGLIE, de l'Académie française 48

LA RECONSTRUCTION DE LA FRANCE EN 1800. — LA SOCIÉTÉ LOCALE, dernière partie, par M. H. TAINE, de l'Académie française. 94

LA MIGRATION DES SYMBOLES, par M. le comte GOBLET D'ALVIELLA. 121

ÉTUDES D'HISTOIRE RELIGIEUSE. LE CHRISTIANISME ET L'INVASION DES BARBARES. — III. — LE LENDEMAIN DE L'INVASION, par M. Gaston BOISSIER, de l'Académie française. 145

HÉRODOTE ET LA CONCEPTION MODERNE DE L'HISTOIRE, par M. Alfred CROISET, de l'Institut de France. 173

LA CORRESPONDANCE DIPLOMATIQUE DU COMTE POZZO DI BORGO ET DU COMTE DE NESSELRODE, par M. G. VALBERT. 203

REVUE LITTÉRAIRE. — LE BILAN DE VOLTAIRE, par M. F. BRUNETIÈRE. 215

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 226

MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. 237

Livraison du 15 Mai.

NOTRE CŒUR, première partie, par M. Guy DE MAUPASSANT 241

M^me^ DE LA FAYETTE ET MÉNAGE, D'APRÈS DES LETTRES INÉDITES, par M. le comte D'HAUSSONVILLE, de l'Académie française. 271

LE PETIT MARGEMONT, dernière partie, par M. ROBERT DE BONNIÈRES. 290

LA RÉFORME ADMINISTRATIVE. — III. — LES CULTES, par M. le vicomte George D'AVENEL. 332

Souvenirs du baron de Barante (1801-1805). 370
Les Facultés en 1889. — III. — L'Avenir, les Universités, par M. Louis LIARD. 390
L'Académie des Beaux-Arts depuis la fondation de l'Institut. — VII. — L'Académie des Beaux-Arts sous la monarchie de juillet, par M. le comte Henri DELABORDE, de l'Institut de France. 422
Sonnets antiques, par M. José-Maria de HEREDIA. 461
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 467
Mouvement financier de la quinzaine. 478

Livraison du 1er Juin.

Notre cœur, deuxième partie, par M. Guy de MAUPASSANT. 481
Deux Hommes de bien. — La Fondation des frères Galignani, par M. Maxime DU CAMP, de l'Académie française. 526
L'Éducation et la Sélection, par M. Alfred FOUILLÉE. 561
Le Renouvellement du privilège de la Banque de France, par M. A. MOIREAU. 589
La Prononciation du grec, par M. Émile BURNOUF. 619
Les Salons de 1890. — I. — La Peinture aux Champs-Élysées, par M. George LAFENESTRE. 643
Les Anglais en France pendant la révolution, d'après un livre anglais, par M. G. VALBERT. 670
Revue littéraire. — Les Romans de Mme de Staël, a l'occasion d'un livre récent, par M. F. BRUNETIÈRE. 682
Revue musicale. — *Dante* a l'Opéra-Comique, par M. Camille BELLAIGUE. . 693
Revue dramatique. — Théatre-Français, *Une Famille*, de M. Henri LAVEDAN. 704
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 708
Mouvement financier de la quinzaine. 719

Livraison du 15 Juin.

Notre cœur, dernière partie, par M. Guy de MAUPASSANT. 721
Études d'histoire israélite. — Le Règne d'Ézéchias, première partie, par M. Ernest RENAN, de l'Académie française. 783
L'Empereur Guillaume Ier et le prince de Bismarck. 805
Socialisme d'état et socialisme chrétien, par M. le comte d'HAUSSONVILLE, de l'Académie française. 839
Les Commencemens du théatre comique en France, par M. Joseph BÉDIER. . 871
Les Sociétés animales. — Les Invasions des fourmis, le Potentiel moral, par M. M. BERTHELOT, de l'Académie des Sciences. 898
Les Salons de 1890. — II. — La Peinture au Champ de Mars, par M. George LAFENESTRE. 907
Revue musicale. — *Zaïre* et *le Rêve* a l'Opéra, *la Basoche* a l'Opéra-Comique, *Béatrice et Bénédict* a l'Odéon, par M. Camille BELLAIGUE. 936
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 944
Mouvement financier de la quinzaine. 955

Paris. — Maison Quantin, L.-H. May, directeur, 7, rue Saint-Benoît.